

Guide des erreurs à éviter pour les PO

Catégorie	Erreur Observée	Causes Possibles	Conséquences
Alignement	Volume excessif sur les côtés	Temps de pose trop long, excès de matière, lampe UV/LED sous-puissante	Aspect inesthétique, poids sur les côtés, risque de casse lors de la repousse
	Apex insuffisant (plat)	Mauvaise technique, temps de pose trop long, quantité de matière insuffisante	Risque de fragilité, le matériel se plie ou casse sous la pression
	Temps prolongé pour le gel auto-égalisant	Surface irrégulière après application, gel trop dur, mauvaise rotation de la main	Clients insatisfaits du temps de travail, préfèrent des méthodes plus rapides
	Un mini décollement	Manque de base rubber sur les côtés ou sous les cuticules, produit périmé, architecture incorrecte	Mauvaise tenue, risque de décollements importants ou d'ongles cassés
	Gel qui coule d'un côté	Contrôle insuffisant de la matière, positionnement incorrect du doigt, manque de vigilance	Volume asymétrique, rendu imparfait, impact visuel négatif
	Manque d'uniformité dans la brillance	Architecture incorrecte, gel trop liquide	Résultat non professionnel, insatisfaction client
	Excès de matière près des cuticules (marche)	Gel en trop grande quantité, mauvaise répartition	Aspect inesthétique, manque de netteté sur les photos professionnelles
	Bord trop épais	Erreur d'alignement, excès de matière	Lourdeur sur les ongles, risque de fissures, insatisfaction client
	Matière insuffisante sur les côtés	Alignement inégal, rotation de la main insuffisante	Résultat asymétrique, faible résistance
	Absence de brillance uniforme	Base trop visqueuse, mauvaise application	Rendu terne, client insatisfait
	Fuites au niveau des sinus et points de croissance	Manucure russe mal réalisée, nettoyage incomplet des zones critiques	Décollements fréquents, apparence négligée
	Résultat terne après pose de couleur	Alignement incorrect, erreurs dans la finition	Client insatisfait, manque de professionnalisme dans le rendu
	Limage	Forme inégale	Mauvais positionnement de la lime, contrôle insuffisant de l'outil, inclinaison excessive lors du limage
Bord incurvé		Inclinaison excessive de la lime vers l'extérieur	Aspect négligé, asymétrie
Axe central déplacé		Absence de contrôle pendant les rotations de la main du client	Aspect irrégulier, rendu visuellement incohérent

	Asymétrie	Mauvais contrôle de l'outil, gestion inadéquate de l'équilibre	Résultat asymétrique, clients insatisfaits
	Longueur inégale des ongles	Mauvais équilibre de la coupe	Aspect inesthétique, rendu amateur, insatisfaction client
	Points de croissance trop limés	Positionnement incorrect de la lime vers l'intérieur	Fragilité accrue, ongles cassés, fissures
	Coins arrondis non uniformes sur le même	Inclinaison inégale de la lime lors de la finition	Aspect asymétrique
Manucure	Cuticule mal coupée	Mauvaise qualité des ciseaux, nettoyage insuffisant, mauvaise prise des ciseaux	Résidus visibles le lendemain, insatisfaction client
	Ligne du sourire irrégulière	Utilisation d'un instrument émoussé	Blessures, coupures, douleurs
	Onycholyse	Lime excessive sur les parois latérales de l'ongle	Ongle détérioré, décollement irréversible
	Douleurs lors du travail avec fraise ou poussoir	Technique inadaptée, mauvais choix d'instrument	Risques d'infections, perte de fidélité client
	Ptérygion non nettoyé	Mauvaise ouverture des poches, prise incorrecte du doigt	Bords irréguliers, décollements au niveau des cuticules
	Fissures dans les sinus latéraux	Mauvaise position de la fraise	Aspect négligé après quelques jours
	Absence de polissage après découpe	Utilisation d'un instrument inadéquat, méconnaissances de la technique	Manucure non uniforme, apparition d'accrocs quelques jours après
	Peau exfoliée	Découpe trop profonde	Lésions cutanées, risque d'infection
	Peau sur-limée	Positionnement incorrect de la fraise, appuis fort de la fraise	Douleurs, blessures
	Surlimages	Positionnement perpendiculaire de la fraise, appuis fort de l'embout	Déformation de la plaque de l'ongle, onycholyse
	Coupures	Mauvais contrôle de la fraise ou des ciseaux	Infections, inflammations
	Cuticule mal coupée de façon irrégulière	Mauvais positionnement et contrôle de l'instrument	Apparition d'accrocs, résultat négligé
Application de couleur	Ligne irrégulière au niveau des cuticules	Manucure imparfait, mauvaise maîtrise de la précision	Une ligne irrégulière devient visible après la repousse
	Couleur non appliquée jusqu'aux cuticules	Technique insuffisante, mauvaise gestion des pinceaux	Effet visuel de manucure incomplète, nécessitant une remplissage au bout de 2 semaines

	Taches ou résidus sur la peau	Application incorrecte, surcharge de matière	Aspect négligé et non professionnel
	Couleur non uniforme sur les parallèles latéraux	Tremblements des mains ou mauvaise maîtrise de l'application	Zones de couleur manquantes visibles sur les côtés
	Bords scellés	Technique obsolète	Risque élevé d'écaillage ou de décollement
	Excès de produit aux coins et bords	Couche trop épaisse, mauvaise maîtrise du dosage	Aspect grossier, possible mauvais séchage
	Absence de parallèles nettes	Mauvaise maîtrise des techniques de pinceau	Aspect ondulé visible après la repousse
	Couche de couleur non complètement sèche	Matière trop épaisse ou temps de séchage insuffisant	Décollements, gonflements, insatisfaction client
	Couleur inégale ou zones clairsemées	Application irrégulière du pinceau	Résultat non uniforme, aspect négligé
	Coulures sur les côtés et centre incomplet	Contrôle insuffisant de la matière, pression inégale du pinceau	Excès de produit sur les côtés, zones mal couvertes
Dépose	Dépose inégale du matériau	Absence de contrôle sur la pression exercée avec la fraise	Difficulté à obtenir une surface uniforme lors de l'étape de lissage
	Surlimage de l'ongle	La fraise s'enfonce trop profondément dans le matériau	Douleurs pour la cliente, possible fragilisation de la plaque
	Sensations de brûlure ou douleurs	Passage répété et prolongé de la fraise sur une même zone	Risque de microtraumatismes ou de surlimage de la plaque
	Décollements non retirés entièrement	Omission des étapes d'inspection ou de finition	Risque d'instabilité dans la nouvelle pose, tenue réduite du matériau appliqué
Sensations générales	Tremblements des mains	Absence de bon support pour la main et les doigts, stress ou anxiété	Risques de coupures, découpe ou dépose irrégulière, coulures ou stries
	Mauvais appui	Mauvaise posture ou manque de connaissance sur la position optimale	Tremblements supplémentaires, travail imprécis
	Poussière excessive	Absence d'un système d'aspiration, mauvaise technique	Irritation des yeux ou des voies respiratoires
	Mauvaise gestion des outils	Pression incorrecte ou outils inadaptés	Sensations inconfortables pour la cliente, résultat non professionnel